**Тест по теме «Программная музыка»**

1. Что такое «программная музыка?»

а) Музыкальные произведения с сопровождением

б) Музыкальные произведения, которые имеют названия

в) Инструментальные музыкальные произведения

2. Какие признаки указывают на программность музыкального произведения?

а) Наличие эпиграфа

б) Многочастность произведения

в) Название произведения или его частей

3. Какой приём композиторы часто используют в программных

музыкальных произведениях?

а) Звукокрасочность

б) Звукоизобразительность

4. В каких музыкальных произведениях изображаются движения и

голоса зверей и птиц?

а) К. Сен - Санс "Карнавал животных"

б) П. И. Чайковский "Детский альбом"

в) С.С. Прокофьев "Петя и волк"

5. На музыку какой пьесы композитора Сен - Санса русский

балетмейстер Михаил Фокин поставил балетный номер для великой

русской балерины Анны Павловой?

а)"Кенгуру"

б)"Слон"

в) "Лебедь

6. Какому произведению композитор дал подзаголовок «Зоологическая фантазия»:

а) Бриттен «Путеводитель по оркестру»

б) Прокофьев «Петя и волк»

в) Сен-Санс «Карнавал животных»

7. В каком году было написано произведение «Карнавал животных»:

а) 1884

б)1950

в) 1886

8. Сколько пьес в сюите «Карнавале животных»:

а)10

б) 15

в) 14

9. Как называется опера, в которой есть сюита «Три чуда»:

а) «Псковитянка»

б) «Сказка о царе Салтане»

в) «Майская ночь»

10. Имя композитора, написавшего сюиту «Три чуда»:

а) Н.А. Римский - Корсаков

б) С. С. Прокофьев

в) К. Сен-Санс